

Standard-Tastaturbefehle für Premiere Pro CS6

Funktion	Windows	Mac OS
Datei		
Neu		
Projekt...	Strg- + Alt-Taste + N	Opt+Strg+N
Sequenz...	Strg-Taste + N	Befehl+N
Sequenz aus Clip		
Ablage		Befehl+/
Offline-Datei...		
Einstellungsebene...		
Titel...	Strg + T	Befehl+T
Photoshop-Datei...		
Projekt öffnen...	Strg-Taste + O	Befehl+O
Mit Adobe Bridge durchsuchen...	Strg- + Alt-Taste + O	Wahl+Befehl+O
Projekt schließen	Strg- + Umschalttaste + W	Umschalt+Befehl+W
Schließen	Strg-Taste + W	Befehl+W
Speichern	Strg-Taste + S	Befehl+S
Speichern unter...	Strg- + Umschalttaste + S	Umschalt+Befehl+S
Kopie speichern...	Strg- + Alt-Taste + S	Wahl+Befehl+S
Zurück zur letzten Version		
Aufnehmen...	F5	F5
Batchaufnahme...	F6	F6
Adobe Dynamic Link		
An Encore senden		
Durch After Effects-Komposition ersetzen		
Neue After Effects-Komposition...		
After Effects-Komposition importieren...		
Adobe Story		
Drehbuchdatei anhängen...		
Daten des Drehbuchs löschen		
An Adobe SpeedGrade senden...		
Aus Media-Browser importieren	Strg- + Alt-Taste + I	Wahl+Befehl+I
Importieren...	Strg-Taste + I	Befehl+I
Exportieren		
Medien...	Strg+M	Befehl+M
Titel...		
Band...		
EDL...		
OMF...		

AAF...		
Final Cut Pro-XML...		
Eigenschaften abrufen für		
Datei...		
Auswahl...	Strg- + Umschalttaste + H	Umschalt+Befehl+H
In Adobe Bridge anzeigen...		
Beenden	Strg+Q	
Bearbeiten		
Rückgängig	Strg- Taste + Z	Befehl+Z
Wiederherstellen	Strg- + Umschalttaste + Z	Umschalt+Befehl+Z
Ausschneiden	Strg+X	Befehl+X
Kopieren	Strg+C	Befehl+C
Einfügen	Strg+V	Befehl+V
Ergänzen	Strg- + Umschalttaste + V	Umschalt+Befehl+V
Attribute einfügen	Strg- + Alt-Taste + V	Wahl+Befehl+V
Löschen	Entf	Entf
Löschen und Lücke schließen	Umschalt+Entf	Umschalt+Entf
Duplizieren	Strg+Umschalt+ /	Umschalt+Befehl+ /
Alles auswählen	Strg- Taste + A	Befehl+A
Auswahl aufheben	Strg- + Umschalttaste + A	Umschalt+Befehl+A
Suchen...	Strg- Taste + F	Befehl+F
Gesichter suchen		
Kennzeichnung		
Etikettengruppe auswählen		
Violett		
Iris		
Karibik		
Lavendel		
Himmelblau		
Tannengrün		
Rosa		
Mango		
Original bearbeiten	Strg- Taste + E	Befehl+E
In Adobe Audition bearbeiten		
Clip		
Sequenz...		
In Adobe Photoshop bearbeiten		
Tastaturbefehle...		
Voreinstellungen		
Allgemein...		

Erscheinungsbild...		
Audio...		
Audio-Hardware...		
Zuordnung der Audio-Ausgänge...		
Automatisch speichern...		
Aufnehmen...		
Gerätesteuerung...		
Kennzeichnungsfarben...		
Standard-Kennzeichnung...		
Medien...		
Speicher...		
Wiedergabe...		
Titelfenster...		
Zuschneiden...		
Projekt		
Projekteinstellungen		
Allgemein...		
Arbeitslaufwerke...		
Medien verknüpfen...		
Offline erstellen...		
Automatisch zur Sequenz...		
Batchliste importieren...		
Batchliste exportieren...		
Projektmanager...		
Nicht verwendete entfernen		
Clip		
Umbenennen...		
Clipkopie erstellen...		
Clipkopie bearbeiten...		
Offline bearbeiten...		
Quelleinstellungen...		
Ändern		
Audiokanäle...		
Filmmaterial interpretieren...		
Timecode...		
Video-Optionen		
Standbild...		
Halbbildoptionen...		
Frames überblenden		
Auf Framegröße skalieren		

Audio-Optionen		
Audioverstärkung...		
Aufteilen auf Mono		
Rendern und ersetzen		
Audio extrahieren		
Inhalt analysieren...		
Geschwindigkeit/Dauer...	Strg- Taste + R	Befehl+R
Effekte entfernen...		
Aufnahmeeinstellungen		
Aufnahmeeinstellungen festlegen...		
Aufnahmeeinstellungen löschen		
Einfügen	,	,
Überschreiben	.	.
Footage ersetzen...		
Durch Clip ersetzen		
Aus Quellmonitor		
Aus Quellmonitor, Frame- Abgleich		
Aus Ablage		
Aktivieren		
Verknüpfen		
Gruppieren	Strg- Taste + G	Befehl+G
Gruppierung aufheben	Strg- + Umschalttaste + G	Umschalt+Befehl+G
Synchronisieren...		
Clips zusammenführen...		
Verschachteln		
Multikamera-Originalsequenz erstellen...		
Multikamera		
Aktivieren		
Sequenz		
Sequenzeinstellungen...		
Effekte im Arbeitsbereich rendern	Eingeben	Eingabetaste
Gesamten Arbeitsbereich rendern		
Audiodatei rendern		
Renderdateien löschen		
Renderdateien des Arbeitsbereichs löschen		
Frame angleichen	F	F
Bearbeitung hinzufügen	Strg- Taste + K	Befehl+K
Bearbeitung für alle Spuren hinzufügen	Strg- + Umschalttaste + K	Umschalt+Befehl+K
Bearbeitungsbereich zuschneiden	T	T
Ausgewählte Bearbeitung bis Abspielkopf erweitern	E	E

Videüberblendung anwenden	Strg-Taste + D	Befehl+D
Audioüberblendung anwenden	Strg + Umschalt + D	Umschalt+Befehl+D
Standardüberblendungen auf Auswahl anwenden		
Herausnehmen	;	;
Extrahieren	'	'
Einzoomen	=	=
Auszoomen	-	-
Gehe zu Lücke		
Nächste in Sequenz		
Vorherige in Sequenz		
Nächste im Track		
Vorherige im Track		
Ausrichten	S	S
Untertitel		
Datei anhängen...		
Daten löschen		
Masterspur normalisieren...		
Spuren hinzufügen...		
Spuren löschen...		
Marke		
In-Point markieren	I	I
Out-Point markieren	O	O
Clip markieren	Umschalt+ /	Umschalt+ /
Auswahl markieren	/	/
Teilungspunkt markieren		
Video In-Point		
Video Out-Point		
Audio In-Point		
Audio Out-Point		
Zu In-Point gehen	Umschalttaste+I	Umschalttaste+I
Zu Out-Point gehen	Umschalttaste+O	Umschalttaste+O
Zu Teilungspunkt wechseln		
Video In-Point		
Video Out-Point		
Audio In-Point		
Audio Out-Point		
In-Point löschen	Strg- + Umschalttaste + I	Wahltaste +I
Out-Point löschen	Strg + Umschalt + O	Wahltaste +O
In- und Out-Point löschen	Strg- + Umschalttaste + X	Wahltaste +X
Marke hinzufügen	M	M

Zur nächsten Marke gehen	Umschalttaste+M	Umschalttaste+M
Zur vorherigen Marke gehen	Strg- + Umschalttaste + M	Umschalt+Befehl+M
Aktuelle Marke löschen	Strg+Alt+M	Wahltaste +M
Alle Marken löschen	Strg+Alt+Umschalttaste+M	Wahltaste +Befehlstaste+M
Marke bearbeiten...		
Encore-Kapitelmarke hinzufügen...		
Flash Cue-Marke hinzufügen...		
Titel		
Neuer Titel		
Standard-Standbild...		
Standard-Rollen...		
Standard-Kriechen...		
Basierend auf aktuellem Titel...		
Basierend auf Vorlage...		
Schrift		
Größe		
Andere...		
	48	
	60	
	72	
	96	
	120	
	156	
	180	
Ausrichtungstyp		
Links	Strg- + Umschalttaste + L	Umschalt+Befehl+L
Mitte	Strg- + Umschalttaste + C	Umschalt+Befehl+C
Rechts	Strg- + Umschalttaste + R	Umschalt+Befehl+R
Ausrichtung		
Horizontal		
Vertikal		
Zeilenumbruch		
Tabstopps...	Strg- + Umschalttaste + T	Umschalt+Befehl+T
Vorlagen...	Strg+J	Befehl+J
Rollen/Kriechen-Optionen...		
Logo		
Logo einsetzen...		
Logo in Text einsetzen...		
Logogröße wiederherstellen		
Logo-Seitenverhältnis wiederherstellen		

Transformieren		
Position...		
Skalierung...		
Drehung...		
Deckkraft...		
Auswählen		
Erstes Objekt oben		
Nächstes Objekt oberhalb	Strg+Alt+]	Wahl+Befehl+]
Nächstes Objekt unterhalb	Strg+Alt+[Wahl+Befehl+[
Letztes Objekt unten		
Anordnen		
Ganz nach vorne bringen	Strg + Umschalt+]	Umschalt+Befehl+]
Schrittweise vorwärts	Strg+]	Befehlstaste+]
Ganz nach hinten stellen	Strg + Umschalt+[Umschalt+Befehl+ [
Schrittweise rückwärts	Strg+[Befehlstaste+[
Position		
Horizontale Mitte		
Vertikale Mitte		
Unteres Drittel		
Objekte ausrichten		
Horizontal links		
Horizontale Mitte		
Horizontal rechts		
Vertikal oben		
Vertikale Mitte		
Vertikal unten		
Objekte verteilen		
Horizontal links		
Horizontale Mitte		
Horizontal rechts		
Horizontal gleichmäßiger Abstand		
Vertikal oben		
Vertikale Mitte		
Vertikal unten		
Vertikal gleichmäßiger Abstand		
Ansicht		
Rand für geschützten Titel		
Rand für geschützte Aktion		
Textgrundlinien		
Tabstopppmarkierungen		

Video anzeigen		
Fenster		
Arbeitsbereich		
Neuer Arbeitsbereich...		
Arbeitsbereich löschen...		
Aktuellen Arbeitsbereich zurücksetzen...		
Arbeitsbereich aus Projekten importieren		
Aussteuerung		
Audiomixer	Umschalt+6	Umschalt+6
Aufnehmen		
Effekteinstellungen	Umschalt+5	Umschalt+5
Effekte	Umschalt+7	Umschalt+7
Ereignisse		
Protokoll		
Informationen		
Marken		
Media-Browser	Umschalt+8	Umschalt+8
Metadaten		
Multi-Kamera-Monitor		
Optionen		
Programmmonitor	Umschalt+4	Umschalt+4
Projekt	Umschalt+1	Umschalt+1
Referenzmonitor		
Quellmonitor	Umschalt+2	Umschalt+2
Timecode		
Schnittfenster	Umschalt+3	Umschalt+3
Titelaktionen		
Titelgestalter		
Titelfenster-Eigenschaften		
Titelstile		
Titelwerkzeuge		
Werkzeuge		
Zuschneideansicht		
VST Editor		
Hilfe		
Adobe Premiere Pro-Hilfe...	F1	F1
Adobe Premiere Pro Support Center...		
Adobe Produktverbesserungsprogramm...		
Tastatur-Kurzbefehle...		
Über Adobe Premiere Pro...		

Titelframe löschen	Strg- + Umschalttaste + P	Wahltaste +P
Frame exportieren	Strg- + Umschalttaste + E	Umschalttaste+E
Nächste Bearbeitung bis Playhead ausweiten		
Vorherige Bearbeitung bis Playhead ausweiten	Strg+ /	
Zum nächsten Schnittpunkt gehen	Nach unten	Nach unten
Zum nächsten Schnittpunkt auf beliebiger Spur gehen	Umschalt+Nach unten	Umschalt+Nach unten
Zum nächsten ausgewählten Schnittpunkt gehen		
Zum vorherigen Schnittpunkt gehen	Nach oben	Nach oben
Zum vorherigen Schnittpunkt auf beliebiger Spur gehen	Umschalt+Nach oben	Umschalt+Nach oben
Zum vorherigen ausgewählten Schnittpunkt gehen		
Zum gewählten Clipende gehen	Umschalt + Ende	Umschalt + Ende
Zum gewählten Clipstart gehen	Umschalt + Pos 1	Umschalt + Pos 1
Zum Sequenz-Clipende gehen	Ende	Ende
Zum Sequenz-Clipstart gehen	Pos1	Pos1
Aktiven Frame maximieren oder wiederherstellen	Umschalt+`	Umschalt+`
Frame unterhalb des Cursors maximieren oder wiederherstellen	`	`
Experimentieren	Umschalt+K	Umschalt+K
Von In bis Out abspielen	Strg+Umschalt+Leertaste	Wahl+K
Von In- bis Out-Point mit Vorlauf und Abspann wiedergeben	Umschalt+Leertaste	Umschalt+Leertaste
Von Playhead bis Out-Point wiedergeben	Strg+Leertaste	Strg+Leertaste
Abspielen/Stop	Leertaste	Leertaste
Verschachtelte Sequenz anzeigen	Strg + Umschalt + F	Umschalt + T
Nächste Bearbeitung "Zuschneiden und Lücke schließen" bis Abspielkopf		
Vorherige Bearbeitung "Zuschneiden und Lücke schließen" bis Abspielkopf		
Kamera 1 auswählen	1	1
Kamera 10 auswählen		
Kamera 11 auswählen		
Kamera 12 auswählen		
Kamera 13 auswählen		
Kamera 14 auswählen		
Kamera 15 auswählen		
Kamera 16 auswählen		
Kamera 2 auswählen	2	2
Kamera 3 auswählen	3	3
Kamera 4 auswählen	4	4
Kamera 5 auswählen	5	5
Kamera 6 auswählen	6	6

Kamera 7 auswählen	7	7
Kamera 8 auswählen	8	8
Kamera 9 auswählen	9	9
Suchfeld auswählen	Umschalttaste + F	Umschalttaste + F
Nächsten Bearbeitungspunkt wählen, um Lücke an In-Point zu schließen		
Nächsten Bearbeitungspunkt wählen, um Lücke an Out-Point zu schließen		
Nächsten Bearbeitungspunkt für "Rollen" wählen		
Nächsten Bearbeitungspunkt für das Zuschneiden am In-Point wählen		
Nächsten Bearbeitungspunkt für das Zuschneiden am Out-Point wählen		
Nächstes Fenster auswählen	Strg+Umschalt+.	Strg+Umschalt+.
Vorheriges Fenster auswählen	Strg+Umschalt+,	Strg+Umschalt+,
Titelframe einstellen	Umschalt+P	Befehl+P
Shuttle - links	J	J
Shuttle - rechts	L	L
Shuttle - langsam links	Umschalt + J	Umschalt + J
Shuttle - langsam rechts	Umschalt + L	Umschalt + L
Shuttle - Stopp	K	K
Schritt zurück	Nach links	Nach links
Fünf Frames/Einheiten zurück	Umschalt+Nach links	Umschalt+Nach links
Schritt vorwärts	Nach rechts	Nach rechts
Fünf Frames/Einheiten vor	Umschalt+Nach rechts	Umschalt+Nach rechts
Alle Quellaudiodaten deaktivieren		
Alle Quellaudiodaten aktivieren		
Alle Zielaudiodaten deaktivieren		
Alle Zielaudiodaten aktivieren		
Alle Zielvideodaten deaktivieren		
Alle Zielvideodaten aktivieren		
Audio während Scrubbing aktivieren/deaktivieren		
Vollbild ein/aus	Strg+`	Strg+`
Quellaudiodaten 1 aktivieren/deaktivieren		
Quellaudiodaten 2 aktivieren/deaktivieren		
Quellaudiodaten 3 aktivieren/deaktivieren		
Quellaudiodaten 4 aktivieren/deaktivieren		
Quellaudiodaten 5 aktivieren/deaktivieren		
Quellaudiodaten 6 aktivieren/deaktivieren		
Quellaudiodaten 7 aktivieren/deaktivieren		
Quellaudiodaten 8 aktivieren/deaktivieren		

Quellvideodaten aktivieren/deaktivieren		
Zielaudiodaten 1 aktivieren/deaktivieren		
Zielaudiodaten 2 aktivieren/deaktivieren		
Zielaudiodaten 3 aktivieren/deaktivieren		
Zielaudiodaten 4 aktivieren/deaktivieren		
Zielaudiodaten 5 aktivieren/deaktivieren		
Zielaudiodaten 6 aktivieren/deaktivieren		
Zielaudiodaten 7 aktivieren/deaktivieren		
Zielaudiodaten 8 aktivieren/deaktivieren		
Zielvideodaten 1 aktivieren/deaktivieren		
Zielvideodaten 2 aktivieren/deaktivieren		
Zielvideodaten 3 aktivieren/deaktivieren		
Zielvideodaten 4 aktivieren/deaktivieren		
Zielvideodaten 5 aktivieren/deaktivieren		
Zielvideodaten 6 aktivieren/deaktivieren		
Zielvideodaten 7 aktivieren/deaktivieren		
Zielvideodaten 8 aktivieren/deaktivieren		
Zuschnitttyp ein/aus	Umschalt+T	Ctrl+T
Rückwärts zuschneiden	Strg+Nach links	Wahl+Nach links
Viele rückwärts zuschneiden	Strg+Umschalt+Nach links	Wahl+Umschalt+Nach links
Vorwärts zuschneiden	Strg+Nach rechts	Wahl+Nach rechts
Viele vorwärts zuschneiden	Strg+Umschalt+Nach rechts	Wahl+Umschalt+Nach rechts
In-Point auf Playhead zuschneiden		
Out-Point auf Playhead zuschneiden		
Arbeitsbereich 1	Alt- + Umschalttaste + 1	Wahl+Umschalt+1
Arbeitsbereich 2	Alt- + Umschalttaste + 2	Wahl+Umschalt+2
Arbeitsbereich 3	Alt- + Umschalttaste + 3	Wahl+Umschalt+3
Arbeitsbereich 4	Alt- + Umschalttaste + 4	Wahl+Umschalt+4
Arbeitsbereich 5	Alt- + Umschalttaste + 5	Wahl+Umschalt+5
Arbeitsbereich 6	Alt- + Umschalttaste + 6	Wahl+Umschalt+6
Arbeitsbereich 7	Alt- + Umschalttaste + 7	Wahl+Umschalt+7
Arbeitsbereich 8	Alt- + Umschalttaste + 8	Wahl+Umschalt+8
Arbeitsbereich 9	Alt- + Umschalttaste + 9	Wahl+Umschalt+9
Zoomen auf Sequenz	\	\
Bereiche		
Audiomixerfenster		
Audiomixerfenster-Menü		
Spuren anzeigen/ausblenden...	Strg- + Alt-Taste + T	Wahl+Befehl+T
Audio-Zeiteinheiten anzeigen		
Schleife		

Aussteuerungsanzeige nur für Eingang	Strg- + Umschalttaste + I	Strg- + Umschalttaste + I
Nach Schreiben zu "Touch" wechseln		
Aufnahmefenster		
Aufnahmefenster-Menü		
Aufnahmeeinstellungen...		
Videoaufnahme	V	V
Tonaufnahme	A.	A.
Audio- und Videoaufnahme		
Szene suchen		
Fenster reduzieren		
Auswerfen	E	E
Schneller Vorlauf	F	F
Zu In-Point gehen	Q	Q
Zu Out-Point gehen	W	W
Clip aufzeichnen		
Nächste Szene		
Pause		
Abspielen		
Vorherige Szene		
Aufnehmen	G	G
Zurückspulen	R	R
In-Point setzen		
Out-Point setzen		
Langsame Wiedergabe		
Umgekehrte langsame Wiedergabe		
Schritt zurück	Nach links	Nach links
Schritt vorwärts	Nach rechts	Nach rechts
Anhalten	S	S
Effekteinstellungsfenster		
Effekteinstellungsfenster-Menü		
Vorgabe speichern...		
Effekt aktiviert		
Ausgewählten Effekt entfernen	Rücktaste	Rückschritttaste
Effekte entfernen...		
Ausrichten		
Ausrichten auf		
Video-Keyframes		
Audio-Keyframes		
Sequenzmarken		
Playhead		

Clip		
Alle		
Ohne		
Audio-Zeiteinheiten anzeigen		
Zeitlinealnummern		
Endlosschleife bei Nur-Audio-Wiedergabe		
In Clip einfügen		
Audioeffekte erweitern		
Audioeffekte für Masterclip erweitern		
Videoeffekte für Masterclip erweitern		
Videoeffekte erweitern		
Effektfenster		
Effektfenster-Menü		
Neue benutzerdefinierte Ablage	Strg+/ /	Befehlstaste+/ /
Neue Ablage für Vorgaben		
Benutzerdefiniertes Element löschen	Rücktaste	Rückschritttaste
Auswahl als Standardüberblendung einstellen		
Dauer der Standardüberblendung festlegen...		
Vorgaben importieren...		
Vorgaben exportieren...		
Vorgabeeigenschaften...		
Protokollfenster		
Protokollfenster-Menü		
Schritt zurück	Nach links	Nach links
Schritt vorwärts	Nach rechts	Nach rechts
Löschen	Rücktaste	Rückschritttaste
Protokoll löschen		
Media-Browser-Fenster		
Media-Browser-Fenster-Menü		
Spalten bearbeiten...		
Als Bildsequenz importieren		
Scrubben durch Bewegen der Maus		
Letzte Verzeichnisse löschen		
Nächstes Verzeichnis	Strg- + Umschalttaste + N	Umschalt+Befehl+N
Im Quellmonitor öffnen	Umschalttaste+O	Umschalttaste+O
Übergeordnetes Verzeichnis	Strg+Nach oben	Befehl+Nach oben
Vorheriges Verzeichnis	Strg- + Umschalttaste + P	Umschalt+Befehl+P
Verzeichnisliste auswählen	Nach links	Nach links
Medienliste auswählen	Nach rechts	Nach rechts
Ausgewähltes Verzeichnis	Strg+Eingabetaste	Befehl+Rücktaste

Metadatenfenster		
Metadatenfenster-Menü		
Metadatenanzeige...		
Schleife		
Nächstes übereinstimmendes Wort		
Abspielen	Leertaste	Leertaste
Von In bis Out abspielen		
Vorheriges übereinstimmendes Wort		
Multi-Kamera-Monitorfenster		
Multi-Kamera-Monitorfenster-Menü		
Audio folgt Video		
Vorschaubildschirm anzeigen		
Zeitlinealnummern		
Schnitt auf Kamera 1	Strg+1	Befehl+1
Schnitt auf Kamera 10		
Schnitt auf Kamera 11		
Schnitt auf Kamera 12		
Schnitt auf Kamera 13		
Schnitt auf Kamera 14		
Schnitt auf Kamera 15		
Schnitt auf Kamera 16		
Schnitt auf Kamera 2	Strg + 2	Befehl+2
Schnitt auf Kamera 3	Strg+3	Befehl+3
Schnitt auf Kamera 4	Strg + 4	Befehl+4
Schnitt auf Kamera 5	Strg+5	Befehl+5
Schnitt auf Kamera 6	Strg+6	Befehl+6
Schnitt auf Kamera 7	Strg+7	Befehl+7
Schnitt auf Kamera 8	Strg + 8	Befehl+8
Schnitt auf Kamera 9	Strg+9	Befehl+9
Zum nächsten Schnittpunkt gehen	Nach unten	Nach unten
Zum vorherigen Schnittpunkt gehen	Nach oben	Nach oben
Experimentieren		
Umschalten von Wiedergabe/Stop	Leertaste	Leertaste
Aufnahme ein/aus	0	0
Schritt zurück	Nach links	Nach links
Schritt vorwärts	Nach rechts	Nach rechts
Programmmonitorfenster		
Programmmonitorfenster-Menü		
Mit Referenzmonitor verknüpfen		
Original und Programm verknüpfen		

Composite-Video		
Alpha		
Alle Bereiche		
Vektorbereich		
YC-Wellenform		
YCbCr-Parade		
RGB-Parade		
Vektor/Wellenform/YCbCr-Parade		
Vektor/Wellenform/RGB-Parade		
Erstes Feld anzeigen		
Zweites Feld anzeigen		
Beide Felder anzeigen		
Wiedergabe-Auflösung		
Voll	Strg + 0	Befehl+0
1/2	Strg + 2	Befehl+2
1/4	Strg + 4	Befehl+4
1/8	Strg + 8	Befehl+8
1/16		
Auflösung angehalten		
Voll		
1/2		
1/4		
1/8		
1/16		
Timecode-Überlagerung bei Bearbeitung		
Anzeige von Untertiteln		
Einstellungen...		
Transportsteuerung anzeigen		
Audio-Zeiteinheiten anzeigen		
Marken anzeigen		
Marke für ausgelassene Frames anzeigen		
Zeitlinealnummern		
Wiedergabeeinstellungen...		
Untertitel		
Verknüpfung zum Programmmonitor		
Schleife		
Abspielen/Stop		
Sichere Ränder		
Schritt zurück		
Schritt vorwärts		

Projektfenster		
Projektfenster-Menü		
Neue Ablage		
Umbenennen		
Löschen	Rücktaste	Rückschritttaste
Automatisch zur Sequenz...		
Suchen...		
Liste	Strg+Bild-auf-Taste	Befehl+Bild-auf-Taste
Symbol	Strg.+Bild-ab-Taste	Befehl+Bild-ab-Taste
Vorschaubereich		
Miniaturen		
Scrubben durch Bewegen der Maus	Umschalt+H	Umschalt+H
Aktualisieren		
Metadatenanzeige...		
Auswahl mit Optionen löschen	Strg+Entf	Befehl+Entf
Auswahl nach unten erweitern	Umschalt+Nach unten	Umschalt+Nach unten
Auswahl nach links erweitern	Umschalt+Nach links	Umschalt+Nach links
Auswahl nach rechts erweitern	Umschalt+Nach rechts	Umschalt+Nach rechts
Auswahl nach oben erweitern	Umschalt+Nach oben	Umschalt+Nach oben
Zurück		
Auswahl nach unten bewegen	Nach unten	Nach unten
Auswahl ans Ende bewegen	Ende	Ende
Auswahl an den Anfang bewegen	Pos1	Pos1
Auswahl nach links bewegen	Nach links	Nach links
Auswahl um ein Bild nach unten bewegen	Bild-ab-Taste	Bild-ab-Taste
Auswahl um ein Bild nach oben bewegen	Bild-auf-Taste	Bild-auf-Taste
Auswahl nach rechts bewegen	Nach rechts	Nach rechts
Auswahl nach oben bewegen	Nach oben	Nach oben
Nächstes Spaltenfeld	Tabulator	Tabulator
Nächstes Zeilenfeld	Eingeben	Eingabetaste
Im Quellmonitor öffnen		
Im Schnittfenster öffnen		
Vorheriges Spaltenfeld	Umschalt + Tabulatortaste	Umschalt + Tabulatortaste
Vorheriges Zeilenfeld	Umschalt+Eingabetaste	Umschalt+Return
Im Explorer anzeigen		
Projekt im Explorer anzeigen		
Miniaturansicht vor	Umschalt+]	Umschalt+]
Miniaturansicht zurück	Umschalt + [Umschalt + [
Ansicht wechseln	Umschalt+\	Umschalt+\
Einzoomen		

Auszoomen		
Quellmonitorfenster		
Quellmonitorfenster-Menü		
Original und Programm verknüpfen		
Composite-Video		
Audio-Wellenform		
Alpha		
Alle Bereiche		
Vektorbereich		
YC-Wellenform		
YCbCr-Parade		
RGB-Parade		
Vektor/Wellenform/YCbCr-Parade		
Vektor/Wellenform/RGB-Parade		
Erstes Feld anzeigen		
Zweites Feld anzeigen		
Beide Felder anzeigen		
Wiedergabe-Auflösung		
Voll	Strg + 0	Befehl+0
1/2	Strg + 2	Befehl+2
1/4	Strg + 4	Befehl+4
1/8	Strg + 8	Befehl+8
1/16		
Auflösung angehalten		
Voll		
1/2		
1/4		
1/8		
1/16		
Transportsteuerung anzeigen		
Audio-Zeiteinheiten anzeigen		
Marken anzeigen		
Marke für ausgelassene Frames anzeigen		
Zeitlinealnummern		
Wiedergabeeinstellungen...		
Clip dem Projekt hinzufügen		
Schleife		
Abspielen/Stopp		
Sichere Ränder		
Quellclip: Schließen		

Quellclip: Alle schließen		
Quellclip: Erster		
Quellclip: Letzter		
Quellclip: Nächster		
Quellclip: Vorheriger		
Schritt zurück		
Schritt vorwärts		
Timecodefenster		
Schnittfenster		
Schnittfenster-Menü		
Arbeitsbereichleiste		
Audio-Zeiteinheiten anzeigen		
Zeitlinealnummern		
Startzeit...		
Clipmarke hinzufügen	Strg+I	
Crossfade-Audioüberblendung anwenden		
Crossfade-Videoüberblendung anwenden		
Videoüberblendung "Übergang zu weiß" anwenden		
Video-Wischblende anwenden		
Auswahl aufheben	Rücktaste	Rückschritttaste
Höhe der Audiospur reduzieren		
Höhe der Videospur reduzieren		
Höhe der Audiospur vergrößern		
Höhe der Videospur vergrößern		
Playhead an Cursor verschieben		
Clipauswahl um fünf Frames nach links bewegen	Alt+Umschalt+Nach links	Umschalt+Befehl+Nach links
Clipauswahl um einen Frame nach links bewegen	Alt+Nach links	Befehl+Nach links
Clipauswahl um fünf Frames nach rechts bewegen	Alt+Umschalt+Nach rechts	Umschalt+Befehl+Nach rechts
Clipauswahl um einen Frame nach rechts bewegen	Alt+Nach rechts	Befehl+Nach rechts
In Projekt anzeigen		
Löschen und Lücke schließen	Alt+Rücktaste	Wahl+Entf
In-Point auf Arbeitsbereichsleiste setzen	Alt + [Wahltaste+[
Out-Point auf Arbeitsbereichsleiste setzen	Alt +]	Wahltaste+]
Nächsten Bildschirm anzeigen	Bild-ab-Taste	Bild-ab-Taste
Vorherigen Bildschirm anzeigen	Bild-auf-Taste	Bild-auf-Taste
Clipauswahl um fünf Frames nach links überschieben	Alt+Umschalt+,	Wahl+Umschalt+,
Clipauswahl um einen Frame nach links überschieben	Alt+,	Wahl+,
Clipauswahl um fünf Frames nach rechts überschieben	Alt+Umschalt+.	Wahl+Umschalt+.

Clipauswahl um einen Frame nach rechts überschieben	Alt+.	Wahl+.
Clipauswahl um fünf Frames nach links unterschieben	Strg+Alt+Umschalt+Nach links	Wahl+Umschalt+Befehl+Nach links
Clipauswahl um einen Frame nach links unterschieben	Strg+Alt+Nach links	Wahl+Befehl+Nach links
Clipauswahl um fünf Frames nach rechts unterschieben	Strg+Alt+Umschalt+Nach rechts	Wahl+Umschalt+Befehl+Nach rechts
Clipauswahl um einen Frame nach rechts unterschieben	Strg+Alt+Nach rechts	Wahl+Befehl+Nach rechts
Titelfenster		
Ankerpunkt-hinzufügen-Werkzeug		
Bogen-Werkzeug	A.	A.
Bereichs-Textwerkzeug		
Fett		
Rechteck mit zugeschnittenen Ecken (Werkzeug)		
Ankerpunkt-umwandeln-Werkzeug		
Kerning um fünf Einheiten verringern	Alt+Umschalt+Nach links	Wahl+Umschalt+Nach links
Kerning um eine Einheit verringern	Alt+Nach links	Wahl+Nach links
Zeilenabstand um fünf Einheiten verkleinern	Alt+Umschalt+Nach unten	Wahl+Umschalt+Nach unten
Zeilenabstand um eine Einheit verkleinern	Alt+Nach unten	Wahl+Nach unten
Textgröße um fünf Punkte verkleinern	Strg+Alt+Umschalt+Nach links	Wahl+Umschalt+Befehl+Nach links
Textgröße um einen Punkt verkleinern	Strg+Alt+Nach links	Wahl+Befehl+Nach links
Ankerpunkt-löschen-Werkzeug		
Ellipse-Werkzeug	E	E
Kerning um fünf Einheiten erhöhen	Alt+Umschalt+Nach rechts	Wahl+Umschalt+Nach rechts
Kerning um eine Einheit erhöhen	Alt+Nach rechts	Wahl+Nach rechts
Zeilenabstand um fünf Einheiten vergrößern	Alt+Umschalt+Nach oben	Wahl+Umschalt+Nach oben
Zeilenabstand um eine Einheit vergrößern	Alt+Nach oben	Wahl+Nach oben
Textgröße um fünf Punkte vergrößern	Strg+Alt+Umschalt+Nach rechts	Wahl+Umschalt+Befehl+Nach rechts
Textgröße um einen Punkt vergrößern	Strg+Alt+Nach rechts	Wahl+Befehl+Nach rechts
Copyright-Symbol einfügen	Strg+Alt+Umschalt+C	Wahl+Umschalt+Befehl+C
Symbol für eingetragene Marke einfügen	Strg+Alt+Umschalt+R	Wahl+Umschalt+Befehl+R
Kursiv		
Linienzeichner-Werkzeug	L	L
Ausgewähltes Objekt um fünf Pixel nach unten bewegen	Umschalt+Nach unten	Umschalt+Nach unten
Ausgewähltes Objekt um ein Pixel nach unten bewegen	Nach unten	Nach unten
Ausgewähltes Objekt um fünf Pixel nach links bewegen	Umschalt+Nach links	Umschalt+Nach links

Ausgewähltes Objekt um ein Pixel nach links bewegen	Nach links	Nach links
Ausgewähltes Objekt um fünf Pixel nach rechts bewegen	Umschalt+Nach rechts	Umschalt+Nach rechts
Ausgewähltes Objekt um ein Pixel nach rechts bewegen	Nach rechts	Nach rechts
Ausgewähltes Objekt um fünf Pixel nach oben bewegen	Umschalt+Nach oben	Umschalt+Nach oben
Ausgewähltes Objekt um ein Pixel nach oben bewegen	Nach oben	Nach oben
Pfad-Textwerkzeug		
Zeichenstift	P	P
Objekt(e) am unteren titelsicheren Rand positionieren	Strg + Umschalt + D	Umschalt+Befehl+D
Objekt(e) am linken titelsicheren Rand positionieren	Strg+Umschalt+F	Umschalt+Befehl+F
Objekt(e) am rechten titelsicheren Rand positionieren		
Objekt(e) am oberen titelsicheren Rand positionieren	Strg+Umschalt+O	Umschalt+Befehl+O
Rechteck-Werkzeug	R	R
Drehungswerkzeug	O	O
Rechteck mit abgerundeten Ecken (Werkzeug)		
Abgerundetes-Rechteck-Werkzeug		
Auswahlwerkzeug	V	V
Schnittfenstervideo hinter Titel anzeigen		
Textwerkzeug	T	T
Unterstrichen		
Vertikales Bereichs-Textwerkzeug		
Vertikales Pfad-Textwerkzeug		
Vertikales Textwerkzeug	C	C
Keil-Werkzeug	W	W
Monitorfenster zuschneiden		
Fokus Ausgang und Eingang	Alt+1	Wahl+1
Fokus Eingang	Alt+3	Wahl+3
Fokus Ausgang	Alt+2	Wahl+2
Schleife		
Umschalten von Wiedergabe/Stopp		
Aneinandergrenzende Audio-Wellenformen aktivieren/deaktivieren		
Eingangs-Sicherheitszone aktivieren/deaktivieren		
Ausgangs-Sicherheitszone aktivieren/deaktivieren		
Sichere Ränder aktivieren/deaktivieren		
Rückwärts zuschneiden mit großer Verschiebung	Alt+Umschalt+Nach links	Wahl+Umschalt+Nach links

Rückwärts zuschneiden um einen Frame	Alt+Nach links	Wahl+Nach links
Vorwärts zuschneiden mit großer Verschiebung	Alt+Umschalt+Nach rechts	Wahl+Umschalt+Nach rechts
Vorwärts zuschneiden um einen Frame	Alt+Nach rechts	Wahl+Nach rechts
Werkzeuge		
Auswahlwerkzeug	V	V
Spurauswahl	A.	A.
Löschen und Lücke schließen	B	B
Rollen	N	N
Rate ausdehnen	X	X
Rasierklinge	C	C
Unterschieben	Y	Y
Überschieben	U	U
Zeichenstift	P	P
Hand	H	H
Zoom	Z	Z

Für andere Formate besuchen : www.downloadexcelfiles.com

Ursprüngliche Quelle : helpx.adobe.com/de/premiere-pro/using/default-keyboard-shortcuts.html